front
Or

mission 3
™
iginal Soundtrack
02

Composed, Arranged, & Produced by

Koji Hayama &
Hayato Matsuo

DISC 01

01 砲声 *
02 起動 *
03 街(日本) *
04 路地 *
05 酒場(汎用) *
06 潜入 *
07 セットアップ1 *
08 セットアップ2 *
09 ネットワーク *
10 基地攻略 *
11 衝撃 *
12 静寂 *
13 防衛 *
14 怒り *
15 VS 飛龍 *
16 街(中国) *
17 酒場(中国) *
18 アジト *
19 脱出 *
20 基地本館 *
21 研究所 *
22 ルカーブ1 *
23 疑惑 *
24 前線基地 *
25 進攻 *

DISC 02

01 休息1 *
02 休息2 *
03 街(黒龍) *
04 バリラー *
05 平原(中国) *
06 要塞攻略 *
07 街(東南アジア) *
08 敵襲 *
09 偵察部隊 *
10 [illegible] *
11 VS IN 部隊 *
12 罠 *
13 ルカーブ2 *
14 誓い *
15 襲撃 *
16 決戦 *
17 記憶(アリサ) *
18 [illegible] *
19 ステージエンド1 *
20 ステージエンド2 *
21 ゲームオーバー *
22 エンディング *

* WRITTEN BY KOJI HAYAMA
* WRITTEN BY HAYATO MATSUO
* WRITTEN BY SHIGINI

<取り扱い上のご注意>
●ディスクは両面共、指紋、汚れ、キズ等を付けないように取り扱って下さい。●ディスクが汚れた時は、メガネふきのような柔らかい布で内周から外周に向かって放射状に軽くふき取って下さい。レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないで下さい。[illegible]
<保管上のご注意>
[illegible]

SQUARESOFT
front mission 3
Original Soundtrack

Kazuki Takemura
Jade Metal-Lyman
JADE METAL-LYMAN CO. LTD.
ゼニスレヴ

107式 強盾
Ryogo Kusama
GUCH

ドレーグM2C
Emma Klamsky
DIABLE AVIONICS
Arisa Takemura
LEONORA ENTERPRISE
メレディンM1

PAW2 ブロウブ
PaPet
レクソン M4F
DIABLE AVIONICS
上帝1型
レトリーバー
VELDA

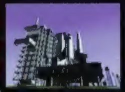
葉山宏治 プロフィール

7年前のゲームCD「超兄貴」のヒットで世に名が出たミュージシャン。最新アルバムは、今年4月23日発売の「'99超兄貴伝説～」で、通算10枚の自身のアルバムをリリースした。デジタルなサンプリングサウンドとワイルドなヴォーカルで過激なライブを数々展開し、メーカー間の枠を越えた、デュエット曲を発表したりと、ゲームミュージック界の、実践派ミュージシャンである。

コメント

おいら今まで、「超兄貴の葉山宏治」で通って来たじゃないだから、実はいろんなゲームの音楽を担当していても、あんまり目立たないケースが多かったのだけど。そういう現状を、こういうビッグタイトルのゲーム音楽を担当する事で、新しいイメージでおいらを見てもらえるんじゃないかと結構、期待してるんだ。
今回のFM3はね、オーケストラメインの曲が多くて、最初どうなる事かと思ったよ。だっておいら電気ウナギだから、音楽の理論や技術のどうのこうのなんて知ったこっちゃ無いから、もう頭ん中で「こんな感じだろう!!」って勢いとパワーで作ったよ。でも、自分としては、不慣れなオーケストラというフィールドでも、逆に自分の血と肉に、昇華できたという自負も出来て、いい勉強になった。こういうビッグタイトルの音楽に関われて良かったと思うよ。それと、これを聴いて興味を持った方はぜひ、葉山宏治オリジナルの世界にも足を踏み入れてみて欲しいね。俺は単なるクリエーターじゃないんだ。俺はメッセンジャーだ。伝えるモノが無ければ俺は音楽なんてやってない。そういう男なのだ。

葉山宏治オフィシャルサイト http://www.ny.airnet.ne.jp/~aniki01/
葉山宏治「'99超兄貴伝説～ベスト&スーパーリミックス～」(KICA 5032)
NECインターチャネルより発売中!!!



松尾早人 プロフィール

1991年、東京芸術大学作曲科卒業。在学中よりゲーム音楽に携わり、その後TVアニメやドラマなども手がける。オーケストラからボーカル曲、ポピュラーなど守備範囲も広い。また、かなりのゲーム好きでもある。

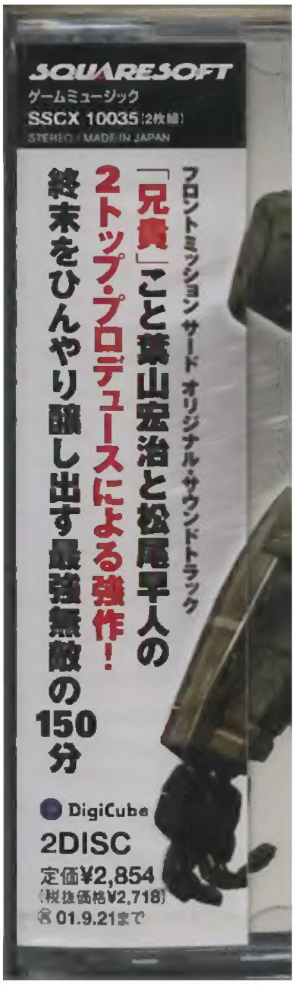
コメント

みなさん、ゲーム・フロントミッション3はいかがでしたでしょうか。このサントラが出る頃には骨までしゃぶり倒していることと思います。今回、フロントミッション3のBGMを葉山氏と共に担当した訳ですが、僕自身フロントミッションが好きだった事もあり曲を書くのはとても楽しい過程でもありました。プロデューサーの土田さんも音楽に対するイメージも明確にあり、それでいて音楽的な所は我々作家にまかせて頂くというとてもクリエイティブな作業が出来たように思います。BGMの方はオーケストラ調の曲やリズムものやシンセっぽいものなどバラエティに富んでおり、ゲームの持つ重厚さや多様性、そして人間ドラマなどを感じて頂けたら幸いです。そして実際に打ち込んで下さったスクウェア・サウンドのスタッフの皆さんのおかげでゲーム上でもクオリティの高い音質で再現することが出来たと思います。
ゲームの場合、発音数や音色など制限がいろいろありますが、その壁を少し越えてしまった曲などもスタッフの方々のおかげで実現できました。この場を借りて厚くお礼申し上げます。
最後になりましたが、サントラを聴いて下さった皆さん、ありがとうございます。ゲームで遊んでないときもこのサントラでフロント・ミッションの世界にはまって頂けたらとても嬉しいです。

Composed, Arranged, & Produced by Koji Hayama & Hayato Matsuo
Except M 1 (DISC 1) Composed & Arranged by SHIGEN
Sound Programmer : Minoru Akao
Synthesizer Programmer : Hiroyuki Nada
Mastered by Masaaki Kato for Sonic Studio
ArtWorks : Masato Suzuki for Sony Music Communications
Director : Kishio Oowa & T1 (DIGICUBE)
Promoter : Seiko Fukui (DIGICUBE)
Production Coordinator : Arata Hanyuda (SQUARE CO., LTD.)

Production Assistant : Emiko Fukusaki
Production Manager : Koji Kamata
Supervisor : Susumu Ara, Noriyuki Yokota (DIGICUBE)
Co Executive Producer : Kensuke Matsushita
Executive Producer : Nobuo Uematsu
Presented by SQUARE SOUNDS CO., LTD.

SSCX 10035/ 2 / STEREO/ MADE IN JAPAN
SQUARESOFT DigiCube
Ⓟ1999 スクウェア ©1999 スクウェア
Distributed by SME Intermedia Inc WARNING All Rights Reserved



SQUARESOFT
ゲームミュージック
SSCX 10035（2枚組）
STEREO / MADE IN JAPAN

フロントミッション サード オリジナル・サウンドトラック

「兄貴」こと葉山宏治と松尾早人の
2トップ・プロデュースによる強作！
終末をひんやり醸し出す最強無敵の150分

DigiCube
2DISC
定価¥2,854
（税抜価格¥2,718）
(再) 01.9.21まで

SQUARESOFT
front mission 3
Original Soundtrack
Koji Hayama &
Hayato Matsuo

front mission 3
Original Soundtrack
SQUARESOFT
DigiCube
4 517331 100355
9·9·22

01
mission 3
Original Soundtrack

DISC 02
mission 3
Original Soundtrack
SQUARESOFT
DigiCube

SQUARESOFT
ゲームミュージック
SSCX 10035（2枚組）

フロントミッション サード オリジナル・サウンドトラック

「兄貴」こと葉山宏治と松尾早人の
2トップ・プロデュースによる強作！
終末をひんやり[illegible]し出す最強無敵の150分

SQUARESOFT

フロントミッション サード
オリジナル・サウンドトラック

SSCX
10035
（2枚組）
¥2,854

DigiCube
2DISC
定価¥2,854
（税抜価格¥2,718）
01.9.21まで

フロントミッション サード オリジナル・サウンドトラック

front mission 3

Original Soundtrack

SQUARESOFT

DigiCube

front mission
COMPACT DIGITAL AUDIO

FRONT MISSION 3 Original Soundtrack